

Sıfat (Ön Ad) - 2

1. Sıfat tamlamasında tamlayan ve tamlanan yer değiştirebilir.

Aşağıdaki dizelerin hangisinde buna örnek vardır?

- A) Yağız atlar kişnedi, meşin kırbaç şakladı,
Bir dakika araba yerinde durakladı.
- B) Güneştir düşen turuncusunda menekşeler sunarım
Gece artık hiç dönülmeyecek yerlerdeki o sevgiliye
- C) Bir kâinat açılır, geniş, sonsuz, büyüdü
Bu günün rüzgârında yıkanan mazi gülü
- D) Veda ettim gençliğimin gamsız geçen rüyasına,
Çıktım aşkın nihayeti bulunmayan sahrasına
- E) Hey göklere duman durmuş dağlar hey
Değirmenin üstü her gün yel olmaz

2. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde pekiştirme sıfatı yoktur?

- A) Çocuklar bahçede zevkli mi zevkli bir oyuna dalmışlardı.
- B) Masmavi ufuklara yelken açalım hep beraber.
- C) Sahil boyunca iri iri taşlar döşemişler kıyıya.
- D) Adam, her hâliyle perperişan görünüyordu.
- E) Kızılcahamam, soğuk soğuk sularıyla ünlüdür.

3. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde isim tamlamasının tamlananı adlaştırmış sıfattır?

- A) Buraya kadar anlatılanların birçoğu konuya iyi birer örnekti.
- B) Sessiz atın çiftesi pek olur, diye boşa dememiş atalar.
- C) İyilerin dostluğunu kazanabilerseniz bir ömür kâr edersiniz.
- D) Şu soğukları bir atlatalım elbet daha iyi bir yere taşınırız, demişti.
- E) Bu yörenin tatlıları tuzlularından daha meşhurdur.

4. I. Zavallı adamcağız, ne kadar da hevesli görünüyordu!
II. Bu minicik eller âdeta dünyanın yükünü taşıyordu.
III. Orman, bu mevsimde sarımsı bir renge bürünür.
IV. İncecik giyinen kardeşim yol boyunca titreyip durdu.
V. Hulusi Bey, uzunca konuşup dinleyicileri sıkımişti.

Numaralanmış cümlelerin hangilerinde küçültme sıfatı kullanılmıştır?

- A) I ve II. B) I ve IV. C) II ve III.
- D) III ve V. E) IV ve V.

5. Aşağıdakilerin hangisinde “bir” sözcüğü sayı sıfatı olarak kullanılmıştır?

- A) Annem, bir kilo buğdayı kazanın içine boşalttı.
- B) Bir an kalbim heyecandan duracak sandım.
- C) Kim bilir, belki bir gün tekrar gelirim buralara.
- D) Samimi bir dille yazan sanatçıları takdir ediyorum.
- E) Çocuklar hep bir ağızdan şarkı söylemeye başladılar.

6. Aşağıdaki dizelerin hangisinde “bu” sözcüğü işaret sıfatı olarak kullanılmamıştır?

- A) Gökten gelerek gönlüne rüzgâr gibi inmiş,
Bir sır ki bu, ölsen bile açamazsın...
- B) Demedim mi bu hasret bitirir seni
Ay dolanır gider, yalnız kalırsın
- C) Sırrımı söylüyorum vefakâr balıklara
Yalnız onlar tutacak bu dünyada yerimi
- D) Korkuyorum anneciğim, nerde ellerin
Bu gecelerden ki kalbe aşına
- E) Arzu dolu, yaşamak dolu,
Bu eller miydi resimleri tutarken uyuyan

Sıfat (Ön Ad) - 2

7. Ateş gibi bir nehr akıyordu

I
Ruhumla o ruhun arasında

II
Bahsetti derinden ona halim

III
Aşkın bu onulmaz yarasından.

IV V

Bu dizelerde numaralanmış sözcüklerden hangisi sıfat görevinde kullanılmamıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

8. Sevdiklerim göçüp gidiyorlar birer birer

I
Ay geçmiyor ki almayayım gamlı bir haber.

II
Kalbim zaman zaman bu haberlerle burkulu;

III
Zihnim düşünceden dağınık, gözlerim dolu.

IV

V

Bu dizelerde numaralanmış sözcüklerden hangisi adlaştırmış sıfat değildir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

9. İki şehri var gecenin, biri gözümde
tütüyor, birinin dumanı üstünde yağmur
gibi çöken siste, bana bu uykusuz
şehri niye bıraktın, göze alamadığım
bir şehrin yerine bütün şehirlerdesin

Bu dizelerde aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) İşaret sıfatı
B) Sayı sıfatı
C) Niteleme sıfatı
D) Belgisiz sıfat
E) Soru sıfatı

10. (I) Sosyal medya, iletişimi fonksiyonel kılsa da duyguları ve niyetleri örten bir yapıya sahip. (II) Samimiyeti gizleyen bir doğası var. (III) Nostalji güzellemleri yapmak istemem fakat mektup bile duygularımızı daha rahat ifade etmemizi sağlıyormuş, bunu anlayabiliyoruz. (IV) Mektuptan daha hızlı ve en az mektup kadar uzun yazabileceğimiz bu mecra neden mektup kadar samimi değil? (V) Çünkü oranın bizim oluşturmadığımız, kendine has bir ahlâkı var.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde sıfat kullanılmamıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

11. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde türemiş sıfata yer verilmemiştir?

- A) Şair dostlarla soğuk bir kasım akşamında her zaman ki mekânımızda buluştuk.
B) İnsan, sevdiklerine hediye vermek istiyorsa içten bir şiir yazmalı.
C) Ürpertici bir karanlıkta ilerleyerek süvarilerin bulunduğu alana vardık.
D) "Zalim gurbet" diye başlıyorsa bir şiir hemencecik okumak isterim.
E) Ünlü insanların yaşamlarının pırıltısı cezbeder bazarımızı.

12. Aşağıdaki dizelerin hangisinde hem niteleme hem belirtme sıfatı almış bir isim kullanılmıştır?

- A) Geceler kurşun gibi iner üstüme birden
B) Hayalin çıkıp gelir uzaklardan karşıma
C) Sonra yüreğimi bir kara sevda tutar
D) Ama sen duymazsın duyduğumu A...
E) Ne bir türkü söylersin gizlice ağlayarak

